Acracia

Año 4 — 15 de abril del 2015. Valdivia, región chilena — N°41

Homenaje necesario a Liber Forti

Origen y ruta del Federalismo anarquista

La autogestión como herramienta de transformación

La Coordinadora anarquista del sur

a modo de editorial:

No hay que ser un genio respecto de que la institucionalidad estatal chilena es el origen, ruta y causa de los males estructurales que nos afectan como sociedad en esta parte del mundo. Se "supone" que en el génesis de los estados nacionales, estos se fundaban sobre el principio de la delegación de la soberanía individual en pos de la nacional, cosa que se garantizaran los llamados derechos del hombre, el estado seria entonces ese paladín de la justicia, en cargado de mediar y resguardar aquello que denominamos como público. Sin embargo el principio del estado neoliberal que rige a Chile, es justamente todo lo contrario, la enajenación de lo público en pos de un privado para obtener beneficios individuales, que "benefician al país". Suena bastante estúpido ¿no? Bueno en chile este proceso además de pionero fue rapidísimo, los empresarios hicieron del parlamento su conciabulo donde iban a vociferar el miedo al desempleo, y a la vuelta de la esquina la quimera del progreso, pero siempre su discurso giro al inculcar miedo, para ello se valieron de hábiles brabucones, les llamaron parlamentarios, ellos debían legislar en torno al miedo, y el progreso, ese progreso que hace 30 años se han perturbado en buscar arrasando cuanto medio natural les saliera al camino, devastaron bosques, depredaron las costas agujerearon los desiertos en busca de los minerales, todo en busca de este supuesto desarrollo, quizás alcanzaron el desarrollo, pero solo unos, los explotadores….

Hoy la realidad les golpea la cara, ya no se trata de hacerse el huevón, los incendios forestales en el sur, que desde luego serán la avanzada de las forestales… Los aludes de barro y relaves mineros que enterraron decenas de pueblitos en el norte, y la corrupción política fraguada en los negocios de la zona centro, no solo son objeto del descontento popular, son más bien el resultado de la planificación de la pobreza y degradamiento de los ecosistemas naturales que de manera sistemática a oficiado el estado en desmedro de todos sus "nacionales", por medio de políticas rancias, mal habidas, negociadas entre alcoholes costosos. En los mapas trazaron las palabras desarrollo, planificación y trazaron grandes círculos, concesiones sin costo a las forestales, también a las pesqueras, se vendieron a precio de rifa escolar cientos de hectáreas mineras, se organizaba el despojo, cambiaban los términos bienes público de uso común, a bienes públicos, luego del fisco y más tarde privados, lenta pero terrible (in)volución semántica que desde luego cambiaría la percepción de todo lo demás. Las ciudades en cambio son hijas del descontrol y la especulación inmobiliaria, hijas del tormentoso accionar del mercado, las ciudades organizaron la pobreza, siempre decimos que en esto no hubo planificación que fue explosivo el crecimiento de estas, pero no, no hay nada para creerles esta afirmación. ¿Sino cómo me explican que en todas las cartografías, salían mencionadas como zonas de inundación, todas y cada una de las nuevas poblaciones en ciudades como Copiapó, Chañaral, Paipote y Taltal?. Hoy por hoy la pobreza también se la organiza, justo en aquellos lugares donde puedan perpetuarse su miseria y degradación moral y social.

"… No hay, no puede existir ni credo, ni catecismo libertario. Lo que existe y lo que se puede llamar doctrina anarquista es un conjunto de principios generales, de conceptos fundamentales y aplicaciones prácticas sobre los cuales se acordó y estableció entre individuos que piensan como enemigos de la autoridad y que luchan, aislada o colectivamente, contra todas disciplinas impuestas y coacciones políticas, económicas, intelectuales y morales que se derivan de esta. Puede existir, por lo tanto, y de hecho hay diversas variedades de anarquistas, pero todas tienen un punto común que los separa de todas las demás variedad humanas. Este punto común, es la negación del principio de autoridad en la organización social y el odio por todas las coacciones que proceden de las instituciones embazadas en este principio. Así, cualquiera que niegue la autoridad y luche contra suya, es anarquista".

Sebastian Fauré.

COORDINADORA ANARQUISTA DEL SUR

Calbuco - Puerto Montt - Osorno - Valdivia

COPEC

Un rio de mierda en tierras Calbucanas

Copec, de los mafiosos burgueses Matte y Angelini, después de instaurar el imperio forestal en el Wall Mapu, llegan con un veneno negro a invadir los silencios bulliciosos del sur de Chile con la empresa "Planta de almacenamiento de combustible Pureo". No ha sido casualidad todo el engranaje escurridizo para ocultar sus daños a la comunidad. Pueblos chicos sirven como sustento perfecto para estos pulpos trasnacionales, la vida es la única directamente afectada, la devastación de la tierra, la emigración y matanzas de muchas formas de vida.

Copec huyendo de Puerto Montt, de donde fue obligado a retirarse y buscar un nuevo emplazamiento tras la filtración continuada de combustible hacia el mar y a napas de aguas subterráneas, tratando de alejarse lo máximo posible de las miradas humanas, se esconde entre el campo calbucano ofreciendo "pequeños regalitos" (ambulancia, libros para biblioteca, etc.) a las personas de los alrededores, ocultando los guardias mercenarios de la empresa: el de terno y corbata pone la falsa mirada sonriente, mientras que atrás en una camioneta se trasladan estos seres tratando de anular rápidamente toda rebeldía dentro y fuera de la industria. La protestas en contra del proyecto fueron rápidamente reprimidas y silenciadas, donde hubieron numerosos arrestos selectivos.

Los que trabajan en la empresa son pocos, asalariados yéndose de sus territorios donde comúnmente viven, siendo relativamente fiel a los principios del linyera proletario. Por otro lado los campesinos son los más afectados, invadiendo su tranquilidad y sus huertos, pegando carreteras, luces y ruidos imperiales al frente de las islas que hace no mucho se podían ver por la ventana. Justamente desde ahí han saltado voces rebeldes y criticas, algunos con rostros Huilliches acostumbrados a la insolencia y arrogancia de los huincas invasores. La única napa de agua dulce de toda la zona, la laguna pureo, es la zona elegida por la empresa para tirar su mierda industrial para que siga fluyendo más y más rápido la mercancía.

El primer día de su instauración, luego de agitadas protestas y propaganda, caen casualmente 30 toneladas de petróleo en la bahía de San José, matando con una neblina toxica y marina a miles de formas de vida ¿será, dado su poder y estrategia, un ataque a gran escala para no esperar que se devaste lentamente la vida y no dar pie a olas de resistencia?

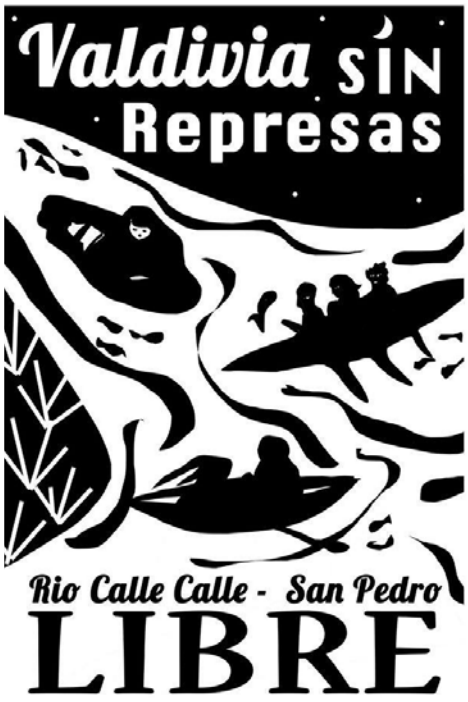
Que piensas mal, dirán los que no quieren ver el daño que han causado las empresas en complicidad y correspondencia del estado en el Sur de Chile: Celulosa Arauco en Valdivia, Aqua Chile en Puerto Montt, Marine Harvest en Calbuco , etcétera etcétera. Como si esos dispositivos del capital pensarán más allá de sus intereses narcisistas y codiciosos, un ejemplo claro ha sido el conflicto de las salmoneras, que paulatinamente han ido destruyendo los espacios donde se han instalado, empezando desde Valdivia hace alrededor de 10 años, pasando por tierras calbucanas, produciendo animales químicos (salmones) que no se acostumbran al ambiente, destruyendo por siglos el mar y el hábitat del lugar. Luego estas maquinarias siguen hacia el sur multiplicándose como el cáncer.

Muchas de estas empresas generan una división en la comunidad, por un lado los que buscan puestos de trabajo, y por el otro, los que saben las consecuencias de la implantación. Ni una y otro son conflictos azarosos, nacen de la misma invasión del gran capital a sus tierras, pensando que con la satisfacción de necesidades creadas van a suplir las formas de vida que destruyen a su paso. Esto es ejemplo en muchos pueblos alrededor de Chile.

El enemigo tiene muchas caras y se pone muchos nombres, la devastación tiene rostro, el capital y el estado convergen en su ambición y poder, Copec es uno de muchos ejemplos de la invasión de estos monstruos hacia las comunidades, es por eso que se tiene que desenmascarar a estos lastres, no dejando que su progreso bañado en muerte siga invadiendo a las tierras donde la civilización no se ha instaurado tan crudamente como en las grandes ciudades. Freirina y Caimanes son ejemplos claros que una comunidad puede resistir a estas megas empresas.

¡¡La resistencia y la contra información deben multiplicarse, desde los grupos autónomos, huilliches, anarquistas y todo aquel que se sienta identificado con esta lucha contra el estado y el Capital !!

(Colectivx Critica y Acción, Calbuco).



Domingos 20:00 Hrs en vivo.
Jueves 22:00 Hrs programa grabado.

De principio de marzo un grupo de compañeros se comenzó a reunir para aprender mutuamente las artes de la radio difusión. Luego de un par de programas en vivo, vía online y un par de programas grabados, la experiencia de todos modos continúa en base al autodidactismo y la autogestión. La agrupación radial también desea agradecer el apoyo solidario y fraterno de bandas, trovadores, raperos e historiadores para aportar con material para ser sorteado en beneficio de los compañeros, de la autoformación y a modo de acercamiento al mundo de las artes, ese mundo que los capitalistas nos quieren alejar con sus altos costos, la idea es justamente esa, sacar también a la cultura del mercado, y llevarla devuelta de donde nunca la debieron alejar, la gente. Este proyecto también es experimentación, la descentralización de los medios comunicacionales y fraternidad, es la unión de intereses particulares que asociándose con otros pueden ir dándose vida, sin ninguna estructura, ni líderes, ni capos, solo la cooperación de quienes guardan los mismos intereses de llevar la anarquía hasta los últimos rincones olvidados de este territorio y ojala algún día aspirar al dial FM, para llegar a todos, sin barreras tecnológicas.

-Agrupacion de Radio Señal Loica-
radioloica@gmail.com

Hace unos meses compañeros trabajadores de oficios y profesionales se dieron cita, discutiendo sobre la grave indolencia que existe respecto de las condiciones de trabajo, del salario y los siempre en aumento costos de la vida en nuestra empobrecida ciudad, atendiendo la diversidad de trabajos y profesiones involucradas se decidió dar vida a una Sociedad de Resistencia de Oficios Varios entre los que figuran eléctricos, albañiles, profesores y geomensores, que asociados y resistiendo a las políticas del libre mercado neoliberal aspiran a construir una organización que haga caer al abismo más profundo al sindicalismo, a los comités bipartitos y paritarios. Para así difundir la libre asociación de los trabajadores, sin sindicalistas pagados, sin partidos y sin caudillos, consecuente a esto en los últimos días se acordó su participación dentro de la AIT (Asociación Internacional de los trabajadores) consecuente a una organización asambleísta, horizontal y que propone reconstruir donde más les duele a los capitalistas, la anarquía. Así esta organización no pretende redimir a la llamada clase obrera, sino que pretende difundir que existe otra forma de organización y que esta no aspira a puras reivindicaciones materiales inmediatas.

Si quieres mas informacion escribe:
srovv@gmail.com

"... En Valdivia dominaba la madera, el barro, el agua. Hay sol, llueve, sopla fuertemente el viento, graniza, torna el sol, truena, nubes tempestuosas empañan los cielos, pero nada permanece salvo la luz, que deslumbra..

José Santos Gonzaléz Vera.

LIBER FORTI

Un homenaje necesario:

Líber, libertario, anarquista, linotipista, teatrero, educador, linyera... caminante en las rutas que unen las ciudades de Salta, Córdoba y Tucumán en el norte argentino y las minas de Oruro y del norte de Potosí, a través Villazón y los valles altos de Tupiza, esta cuna de ciudadanos cuyo empuje permitió, entre tantas otras iniciativas, alentar una vida cultural enriquecida por el grupo de Teatro Nuevos Horizontes y el programa del mismo nombre en Radio Chorolque.

De Tupiza se fue a las minas, para trabajar codo a codo con esos dirigentes excepcionales –que ya no hay en este días, para quienes el sindicato estaba antes que la pertenencia a un partido político, lo cual permitió fortalecer las organizaciones de los trabajadores por encima de las disputas partidistas. "Salud y RS", la revolución como horizonte, "sin dios, sin patria, sin amo". La patria de los humildes, de los que luchan, que es una patria sin fronteras y sin burocracias.

En ese espacio ejemplar de debate alentado por las radios mineras y los emblemáticos procesos de comunicación participativa que hoy son ejemplo en todo el mundo, siguió impulsando el teatro. Alguna vez que conversé con el gran Augusto Boal, este brasileño tan conocido por su "teatro del oprimido", recordaba cómo Líber montaba las obras sobre la plataforma de un camión y la

LEA USTED:

Periódico anarquista
Apoyo Mutuo

DESDE LA REGIÓN MEXICANA.

escenografía se iluminaba con las luces de los guardatojos de los mineros.

La cultura como sustancia esencial en las luchas de liberación, porque un pueblo culto no puede ser sometido. "La educación por el arte", decía, y sus planteamientos los desarrolló en un libro con 21 capítulos sobre "teatro" y 13 capítulos sobre "juego", que debemos rescatar publicar en su integridad como parte de su legado intelectual.

Como asesor cultural de la Federación Sindical de Trabajadores Mineros de Bolivia (FSTMB) y de la Central Obrera Boliviana (COB), Líber tenía muchas iniciativas que solamente la falta de recursos y algunas mezquindades políticas podían frenar. Conservo todavía el plan que diseñé con él y redacté en mi precaria máquina de escribir para llevar adelante un Cine Club Minero y realizar talleres de cine y de fotografía para los trabajadores interesados, entre muchas otras actividades que contenía el plan. Nos reuníamos largas horas en su oficina en la FSTMB para elaborar los detalles y buscar fuentes de financiamiento. Antes de que pudiéramos concretar estos sueños se produjo el golpe militar de Bánzer.

Hablar con Líber era un placer interminable, o más bien – habría que decir, escucharlo era un placer. Su manera explosiva de expresarse podría compararse a un río caudaloso que arrastra limo, material fértil, o quizás también a un árbol frondoso cuyas ramas crecen ante la mirada y se bifurcan indomables hacia todos lados. Líber habla y todos callamos, no solamente porque apenas nos deja pronunciar una frase de vez en cuando, sino porque su palabra vuela como su pensamiento y se expresa con una lucidez atropellada que cuesta retener. Cuántas veces no hemos querido los amigos grabarlo, filmarlo, y qué pocas veces nos permitió hacerlo.

Líber habla, recuerda historias y personajes, escarba en su inmensa memoria episodios y encuentros, y de pronto, según el interlocutor, se para de golpe y con interés genuino pregunta: "Y cómo está tu mamá, y tu hermana Emma sigue en París, y tu hermano Pedro, qué hace ahora?" Es con profundo cariño que se interesa en la vida de uno, no es una simple formalidad.

Leer las cartas que escribía en translúcido papel copia o papel cebolla, llenando cada hoja sin dejar márgenes, era como escucharlo hablar porque la puntuación casi inexistente, los párrafos largos y la manera abrupta de terminar cuando llegaba al final de la hoja, obligaban a un ejercicio de retener la respiración hasta el punto final. Atesoro muchas de esas cartas, que serán la base de un libro memorioso sobre Líber.

¿Cómo no enamorarse de un hombre con una humanidad tan grande? Me recuerda el verso de Walt Whitman: "Soy grande, contengo multitudes". Ana, Nuria, Gisela... no solamente las mujeres se enamoraron de Líber, también los hombres, atraídos por su absoluta sinceridad, la sensualidad de sus palabras y ese par de ojillos que con el tiempo se fueron hundiendo, pero que nunca dejaron de brillar enviando mensajes a quien quisiera recibirlos. Mi último recuerdo de Líber, cuando lo visité en Cochabamba a fines de enero de este año, es su mirada, con la que decía todo lo que no podía expresar con palabras, porque la enfermedad lo había privado de ese instrumento que manejaba maravillosamente: la conversación.

Líber nos deja su gran honestidad e integridad, su consecuencia libertaria, su manera de amar a la humanidad sin reservas: "Siempre con la vida, nunca con la muerte". Su anarquismo genuino se expresaba de manera cotidiana, a borbotones de vida. Por eso fue tan duro estar con él tan callado en los últimos meses de su vida.

Alfonso Jumucio

"El anarquismo no ofrece un cuerpo fijo doctrinal basado en una sola visión de mundo. Es una compleja y sutil filosofía, abrazando distintas corrientes de pensamiento y estrategias. De hecho, el anarquismo es como un río con muchos afluentes y remolinos, constantemente cambiantes y siendo refrescados por nuevos oleajes, pero siempre moviéndose hacia el vasto océano de la libertad"

Peter Marshall.

LEA USTED:

Organización Obrera

DESDE LA REGIÓN ARGENTINA.

ESCRITOS DE UN ACTIVISTA OBRERO:

La autogestión como herramienta de transformación.

Estos escritos sobre autogestión es a consecuencia y a su vez el producto de la participación como trabajador gráfico con el carácter de coproductor en el dispositivo de Empresas Recuperadas de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires y tienen la finalidad de colocar estas ideas en la conciencia de los trabajadores, como una herramienta más, no ya tan sólo de defensa, sino de transformación sobre los medios de producción, avanzando un paso importante en la marcha hacia la concreción del ideario que sustenta la emancipación social de los trabajadores.

La autogestión en posesión del pueblo productor, es en primer término una acción colectiva y en la medida en que se asimile en la realidad como una metodología de producción y de conocimientos, aparece como un hecho contra cultural a la lógica del sistema capitalista y a su división del trabajo, aboliendo con su propia dinámica organizativa el sistema de jerarquías que el capitalismo ha creado y que les son necesarias para ejercer la dominación en su orden establecido.

Será una verdadera y auténtica contra cultura de los trabajadores si somos capaces de generarla y demostrar a su vez la utilidad para la comunidad de los bienes producidos, distribuidos y administrados por los propios trabajadores en franca contraposición a la economía liberal de mercado y a su adoctrinamiento ideológico que el capitalismo ejerce sobre los productores, proclamando como una panacea de la libertad y que en realidad no es más que una falacia que encubre el sometimiento y el dominio sobre las fuerzas productivas.

La necesidad en un tiempo social dado y la realidad de los padecimientos en las condiciones de vida de los trabajadores es lo que ha hecho nacer a la autogestión, es en definitiva un hecho creado por los propios productores y lo ha sido siempre, desde sus comienzos, un acto capaz de subvertir la domesticación que ejerce el capitalismo y su manera de continuar manteniendo a los productores como esclavos forzados, no tan sólo para la venta de su fuerza de trabajo, sino fundamentalmente condicionado a la colaboración despótica hacia las clases sociales que sustentan el poder económico y político en la sociedad.

Nada tiene que ver su puesta en escena y consecuente desarrollo con núcleos reducidos de intelectuales, ni tampoco nada tiene que ver su ideario con laboratorios algunos vinculados con el quehacer académico-político; aunque sin subestimar el pensamiento y el marco teórico y sin menospreciar el esfuerzo en la investigación académica universitaria de muchos trabajadores de la educación de esos espacios de estudios, la autogestión es siempre primero un hecho nacida de la voluntad de los trabajadores y de la misma manera en que el poeta Antonio Machado sentencia al caminante de "que no hay caminos, sino que estos se hacen al andar", de esa manera y no de otra se lleva a la autogestión al terreno en donde se producen los hechos, que son las fábricas, los talleres y cuanto lugar de trabajo exista. Es parte del arte colectivo, el de llevarlo a efecto en los procesos donde interviene el hombre mancomunado a través de la ayuda mutua y por lo cual genera para sí y la comunidad al unísono, que tiene que ver con el otro arte, el de la convivencia humana. Es un medio, un modo de encauzar las acciones, sean productivas o culturales y a canalizar las fuerzas dinámicas de los trabajadores hacia la comunidad toda.

Una manera de hacer y lo que la distingue de otras formas de producir es la ausencia de cualquier tipo de determinación por parte de autoridad alguna. Y esta manera de hacer ha existido desde las formaciones de las primeras sociedades humanas. Las culturas tántricas y taoístas de Oriente ya lo hacían consciente y sostenidamente varios miles de años antes de nuestra era, generando convivencia y conocimientos entre los grupos sociales sin relaciones de autoridad de por medio. De hecho las tribus más ancestrales que se extendieron desde África y terminan por poblar América y Oceanía se desarrollan todas de un modo autogestionado.

Para terminar, quiero expresar que esta idea-fuerza de la autogestión es tan sólo una parte del vasto ideario libertario que ha habitado en el movimiento obrero y que hoy vuelve a reverdecer al influjo de las luchas de los trabajadores en todo el mundo, pero no como alternativa a un capitalismo expoliador, sino como una herramienta de transformación que se dirija a parir una nueva civilización, en la cual la característica principal sea el hombre emancipado de los explotadores y de su dominación, para que en algún momento de su historia, deje definitivamente ser lobo de su propio hermano.

Quien ha realizado este sencillo trabajo, abraza los ideales y principios de la Federación Obrera Regional Argentina (F.O.R.A.), llevando en la conciencia los sentires de su moral de lucha, de su ética y estética, de sus medios y de sus fines, de

su conducta en la manifestación y proclamación de los ideales de libertad, igualdad y emancipación de los trabajadores y de la actitud antidogmática sobre los pensamientos, como vital acción hacia el porvenir, forjados en la idea de imaginar y en la razón como instrumento para afrontar las vicisitudes, principios en la cual la F.O.R.A. ha sostenido todo su quehacer, y creo, como sus militantes y activistas lo han hecho a lo largo y ancho de su historia en medio de las luchas proletarias, que la asociación, la solidaridad, la ayuda mutua, el federalismo y la organización libre y autónoma de cualquier tipo de poder; son las virtudes foristas que se transforman en gemas preciosas en las conciencias de sus militantes, para ir en busca de la Libertad y conquistarla y que ella sólo prevalecerá si su simiente se instala en un mundo de Igualdad en derechos y deberes, pero fundamentalmente con la ecuación final, que es la Libertad más completa y prolongada en el espacio-tiempo social.

Oscar Campilongo.
Sociedad de Resistencia de Oficios Varios de San Martín, adherida a la Federación Obrera Regional Argentina (F.O.R.A.)

"Las soluciones libertarias de todos los problemas concretos son de una sencillez extrema; tan simple que por lo general coinciden con las que propone el sentido común. Si no se aplican es porque se oponen a ello los intereses establecidos y la inercia de las tradiciones que actúan de mil maneras y con la protección del Estado".

Giovanna Bernieri.

Origen y ruta del federalismo anarquista

La palabra Federación, del latín "federare" (unión) es un concepto organizativo donde diversas entidades se unen conservando su autonomía. En el anarquismo, la federación ha sido un tema fundamental desde los tiempos de Proudhon. Y lo es precisamente porque ese tipo de organización es lo que va más de acuerdo con los conceptos de libertad de que el anarquismo es la más fiel expresión.

En el seno de la Primera Internacional los partidarios de Bakunin solían autodenominarse «federalistas» (por oposición a los seguidores de Marx, a quienes llamaban «centralistas»). En tal contexto parece evidente que «federalista» se toma como sinónimo de «antiautoritario» y que el término «autoritario» es considerado, a su vez, como equivalente a «centralista». Estos adjetivos que, en primer término, marcaban diferentes posiciones frente a la organización de la Internacional obrera, sirvieron inmediatamente para señalar también diferentes modos de interpretar la organización de la futura sociedad socialista.

No fueron, sin embargo, Bakunin y sus discípulos quienes primero utilizaron el concepto de «federalismo». Ya Proudhon había elaborado una teoría de la federación como contrapartida de la teoría del Estado y, al mismo tiempo, de la economía política clásica. El «federalismo», tal como lo entienden los bakuninistas (y, posteriormente, Kropotkin, Malatesta, etc.), no debe confundirse, en modo alguno, con el federalismo puramente político o con la mera descentralización administrativa, que muchas veces ha sido postulada por ciertos sectores del liberalismo y otras ha servido inclusive como careta de la reacción aristocrática y clerical. «Federalismo» significa, para los anarquistas, una organización social basada en el libre acuerdo, que va desde la base local hacia los niveles intermedios de la región y de la nación y, por fin, hacia el plano universal de la humanidad. Así como los individuos se asocian libremente para formar comunas, las comunas se asocian libremente hasta constituir la federación local; las federaciones locales lo hacen, a su vez, para formar federaciones regionales o nacionales; éstas, por fin, se agrupan, siempre mediante pactos libremente concertados, en una federación universal. El principio federativo implica, pues, un movimiento contrario al principio estatal, que se realiza desde arriba hacia abajo. Y en este sentido sería totalmente erróneo (aun utilizando los recursos de un menguado y pueril estructuralismo) considerar que la federación defendida por el anarquismo no es sino otro modo de designar al Estado.

El anarquismo se compone, como ya sabemos, de 3 aspectos fundamentales:

1.- Económico. Vendrían a ser las propuestas en base a los aspectos de cómo se manejaría la producción en una sociedad anarquica. Actualmente se opta casi por completo por el comunismo anarquista, sin que ello signifique que no haya críticas a este modelo de producción ni que asombre que aún haya algún colectivista o

quienes, como yo mismo, aunque aceptando el comunismo prefiero definirme como anarquista sin adjetivos. Dando de esta manera posibilidades a la experimentación económica.

2.- Político. Vendría a ser el hecho de carecer de gobierno, instituciones represivas y toda autoridad constituida.

3.- Social. Significa los hechos donde la libertad del individuo queda plasmada en el momento de organizarse y organizar sus vidas, trabajos, etc., sin coacción alguna.

Podríamos incluso añadir un cuarto punto: religión. Si bien la mayoría de los anarquistas son ateos, no se descarta la posibilidad del culto dentro de una sociedad anarquista, siempre y cuando este no sea una institución ni una obligación para nadie y se limite a ser una práctica individual. Habría, claro está, una fuerte propaganda científica (y por antonomasia antireligiosa), pues un pueblo que no conoce o que se autoengaña es un pueblo mentalmente esclavo. Ahora bien ¿cómo se organizan todos estos puntos? Tenemos conceptos económicos, políticos, sociales y hasta religiosos, pero hace falta el esqueleto que los haga moverse y funcionar. Ese esqueleto es la Federación.

Todas las ideas basadas en el Estado y la autoridad, desde la izquierda hasta la derecha, tiene como cuerpo esquelético el centralismo y la autoridad. Nosotros, no queriendo reproducir sus mismos errores tenemos uno mejor: el federalismo y la libertad. Es bastante claro que ante los ataques que el Estado ha dado a los anarquistas no ha habido ningún tipo de respuesta más allá de andar peleando por juntar el dinero para pagar fianzas para presos y búsqueda de compañeros en las distintas ciudades.

No ha habido en ningún momento una presión realmente fuerte del anarquismo hacia el Estado, y ello se debe a que si bien hay un apreciable número de colectivos y compañeros/as estos no han comprendido los beneficios de la federación y pretenden cada uno por su parte tener la razón y jalar a los demás a sus puntos de vista y formas de trabajo. No hay tampoco la propaganda de las ideas que podríamos conseguir (y con ello el acercamiento al pueblo) si los distintos grupos y colectivos esparcidos en todo el país estuvieran unidos y federados. La gente comun escucha de nosotros solo lo que les dice la TV, ya que nuestros periódicos y medios de difusión son bastante pobres (¡y separados aún más!), que apenas llegan a unos cuantos cientos de personas.

Es necesario y urgente, que los grupos anarquistas se federen y se organicen. En chile las altas esferas del Estado están dando golpes bastantes duros al pueblo sin que haya ninguna respuesta que realmente los ponga contra las cuerdas.

Hay un descontento bastante visible del pueblo hacia los partidos, la policía y las instituciones del Estado, es decir, hay un terreno bastante fértil para el anarquismo... que estamos desaprovechando porque al no estar unidos somos débiles. Todo parece indicar que en los años siguientes las cosas pueden empeorar mucho más que en la actualidad, y si los anarquistas no sabemos aprovechar las circunstancias que tenemos a nuestro favor se sucederán acontecimientos donde el pueblo marchará a la conquista de sus libertades sin nuestro concurso, siendo quizá más fácil presa para los oportunistas que nunca faltan para llevar el descontento hacia sus urnas.

"El anarquismo no es un sistema social fijo, cerrado, sino una tendencia clara del desarrollo histórico de la humanidad, que, a diferencia de la tutela intelectual de toda institución clerical y gubernamental, aspira a que todas las fuerzas individuales y sociales se desenvuelvan libremente en la vida".

Rudolf Rocker.

ÓRGANO DE LA FEDERACIÓN ANARQUISTA LOCAL

...Por un mundo donde seamos socialmente iguales, humanamente diferentes y completamente libres...

Distribución: Calbuco, Pto Montt, Osorno, Valdivia, Niebla, Lanco, Mariquina, Imperial, Temuco, Concepción, Mulchén, Santiago, Valparaíso, Coquimbo, La Serena, Copiapo, Antofagasta y Calama.

Periódico Acracia complementa sus contenidos en su sitio web, alli encontraran entre otros materiales, cuadernillos, afiches, artículos, números anteriores de Acracia etc...

www.periodicoacracia.wordpress.com

En caso de querer colaborar, enviando artículos o distribuyendo números de acracia en tu ciudad o pueblo, no dudes en escribir a:

unionacrata@gmail.com